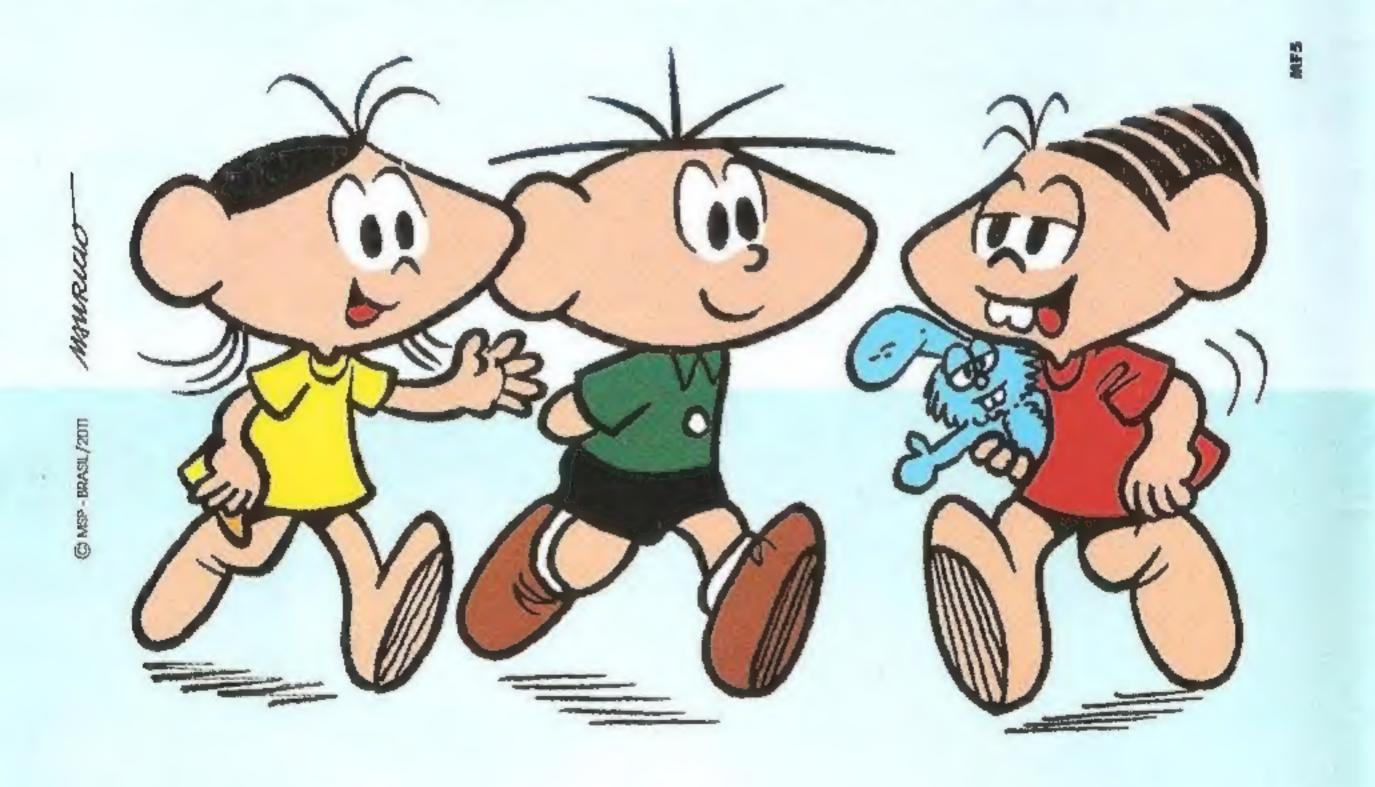




UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS

E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURÍCIO DE SOUSA,

COM ORTOGRAFIA DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS

QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA

QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.





www.monica.com.br



www.paninicomics.com.br

















































HUM! HUM! QUELO APLESENTAR O MEU NOVO AMIGO...











































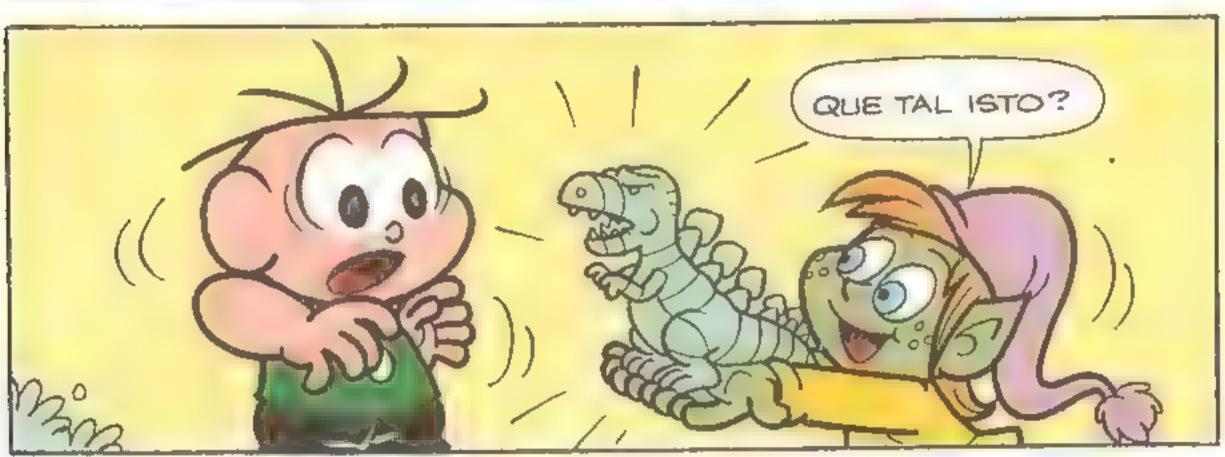


QUANDO O LE! TA



















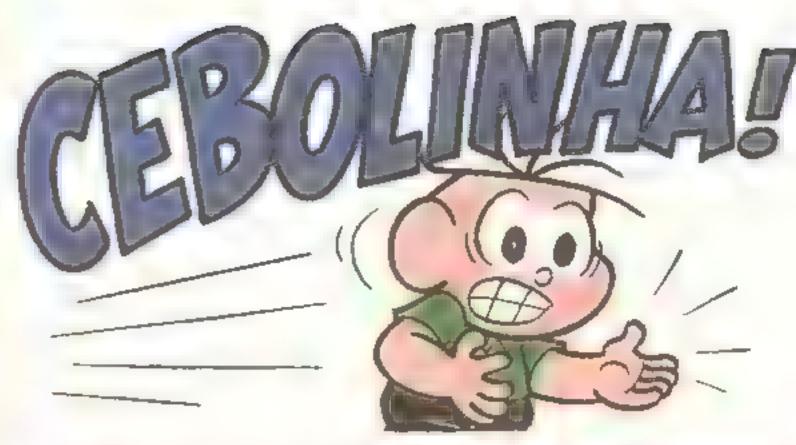












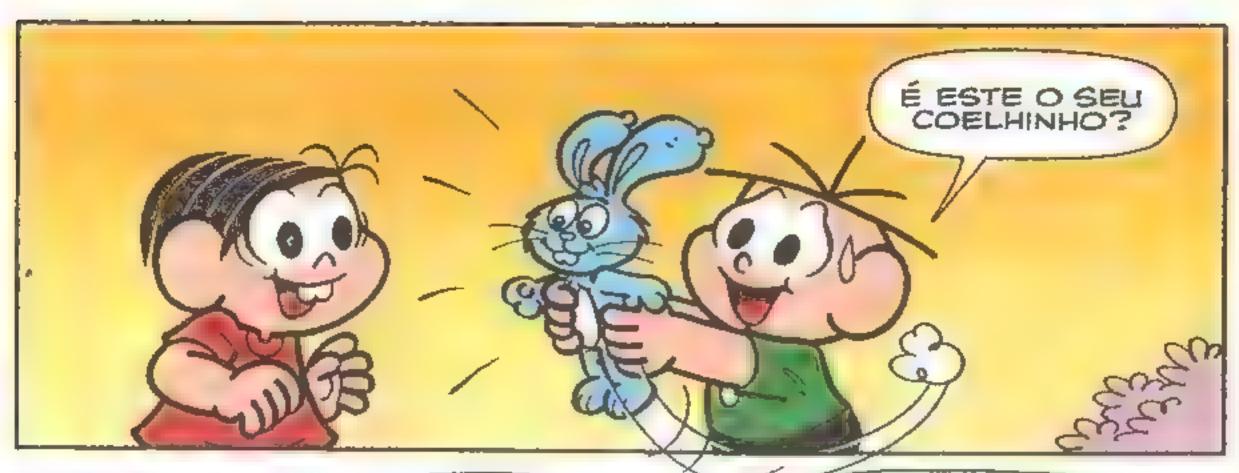








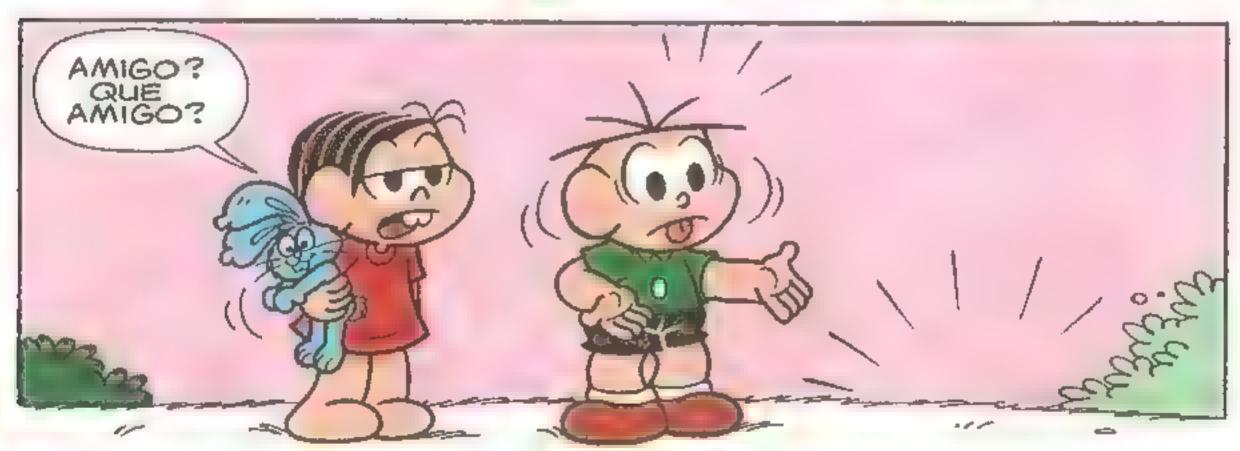






...UM PLESENTE QUE GANHEI DO GUX, O MEU AMIGO DUENDE!

























































ISSO É O BANHEILO, ONDE AS PESSOAS FAZEM PIPI E OUTLAS COISAS!





















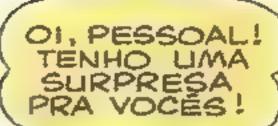
















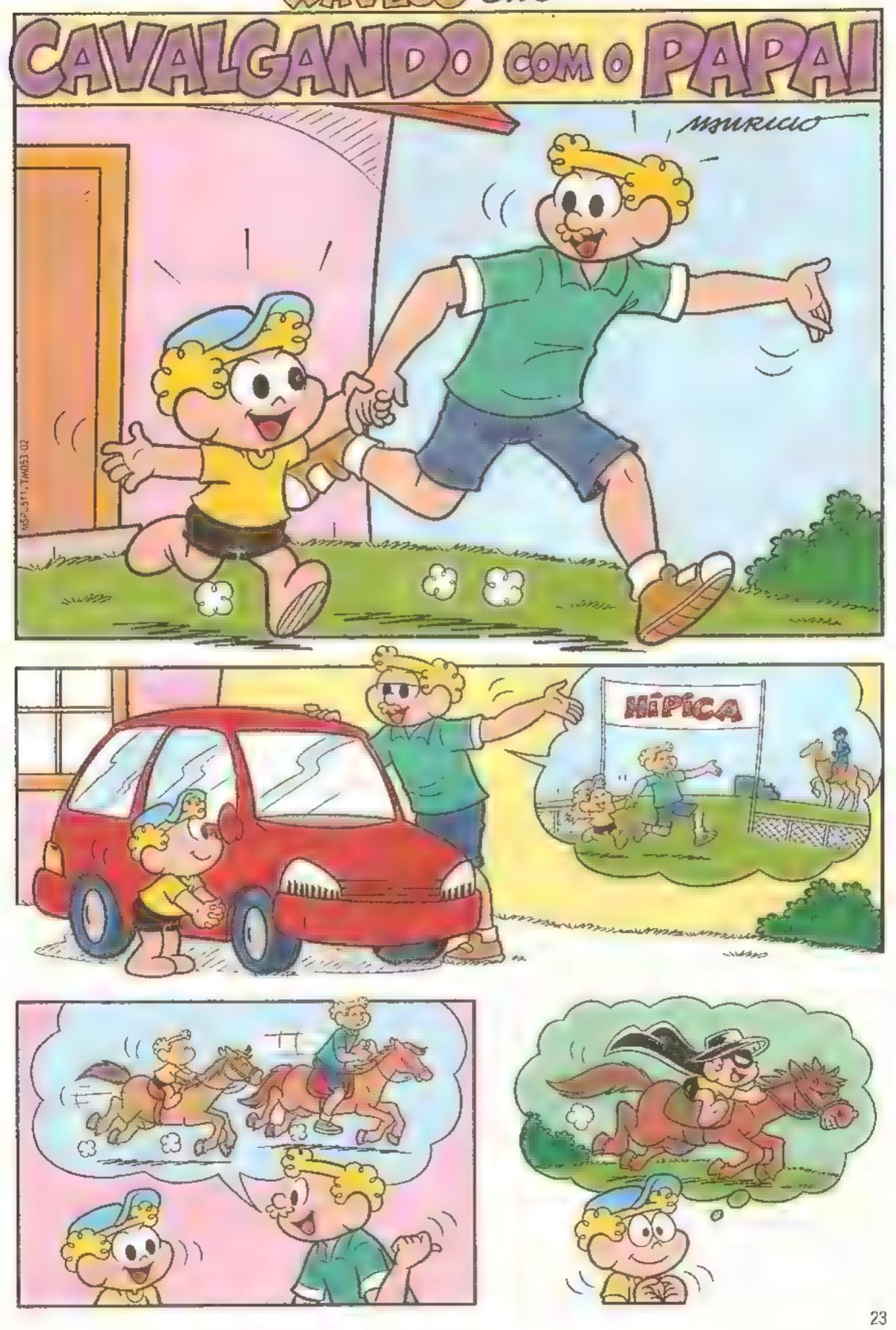


Das histórias clássicas até os dias de hoje.

Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.



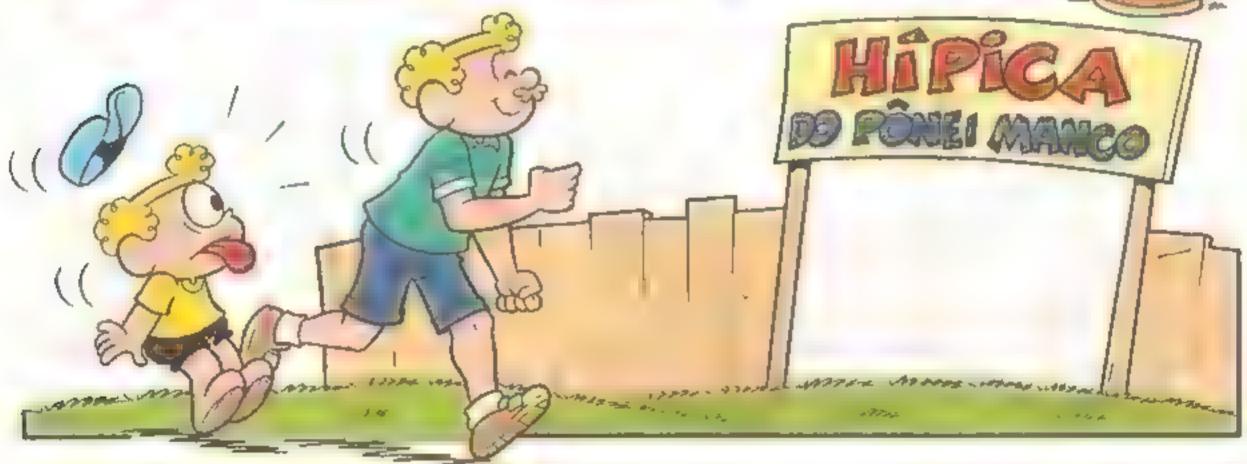
SAVEGO emo





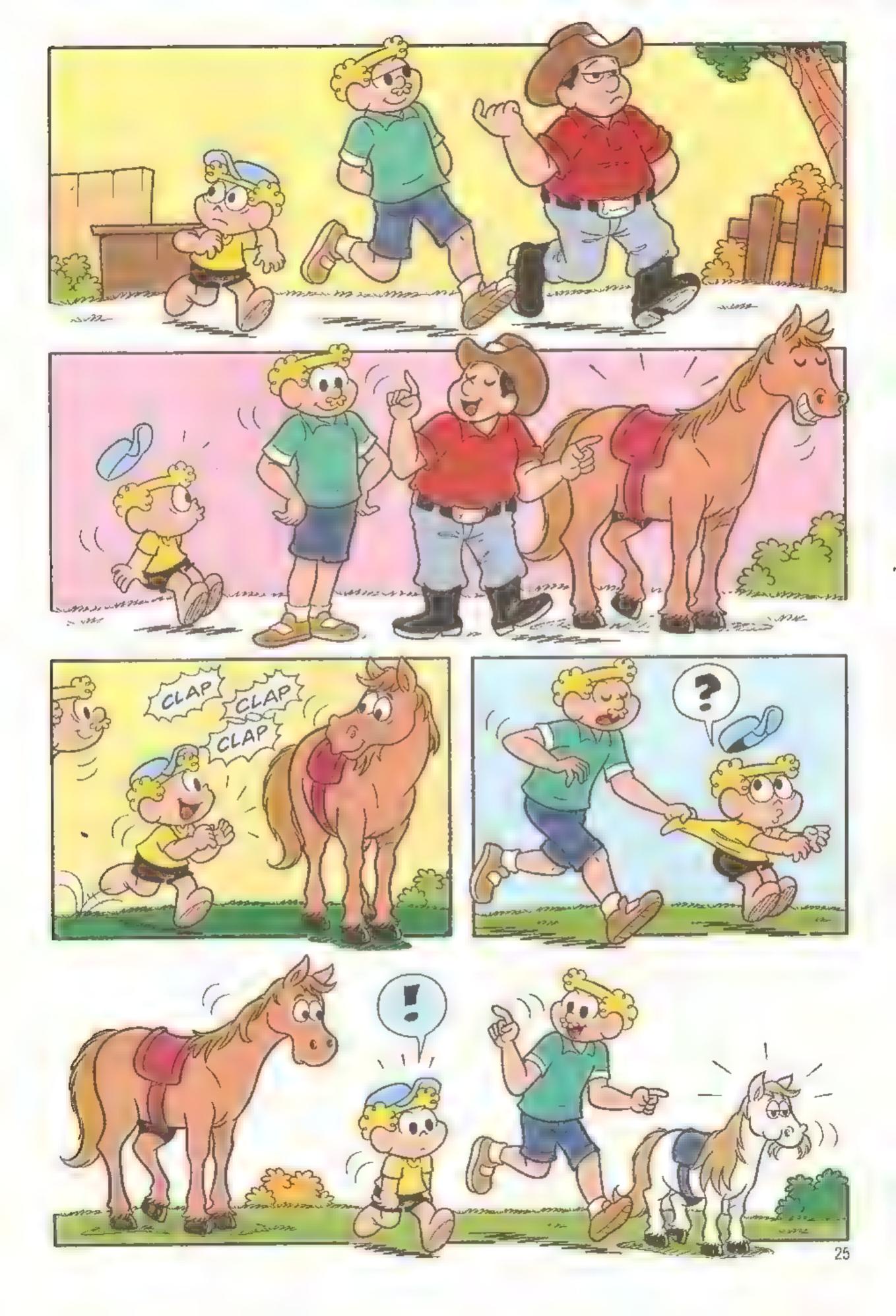














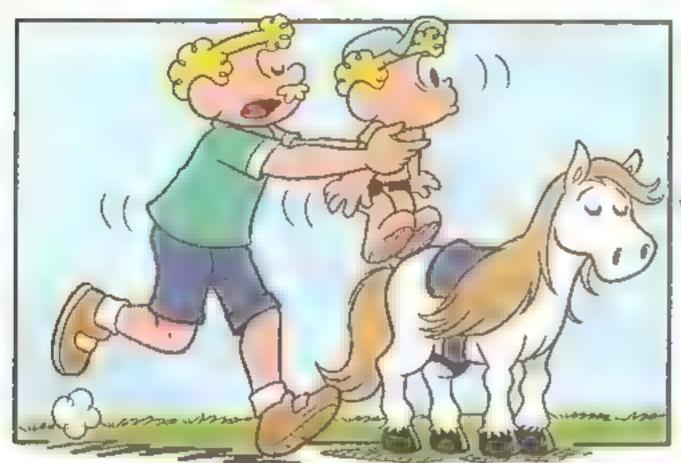












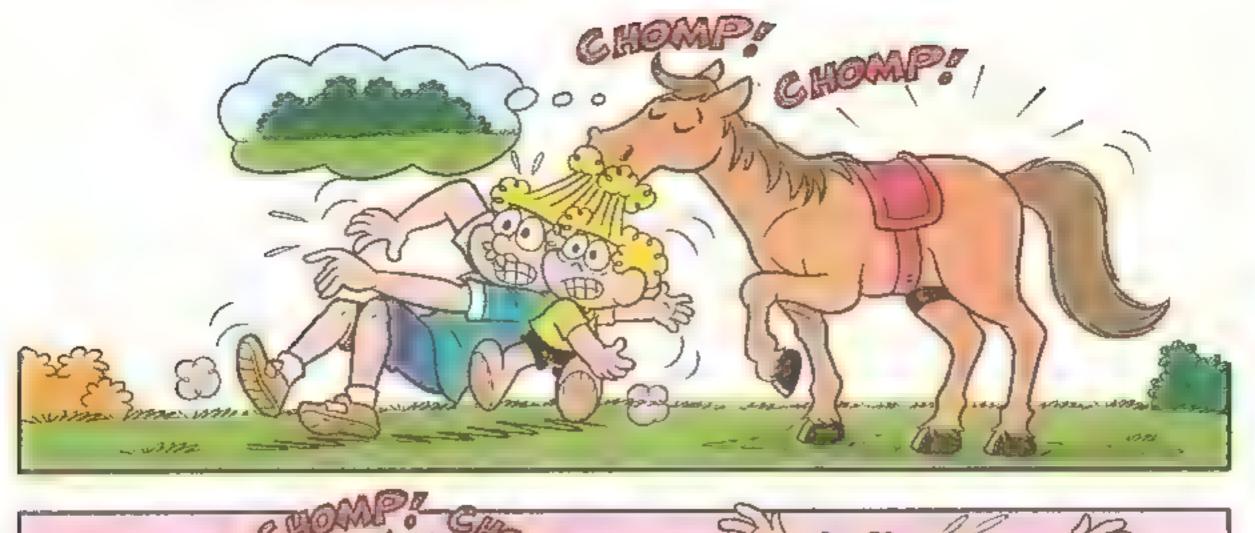




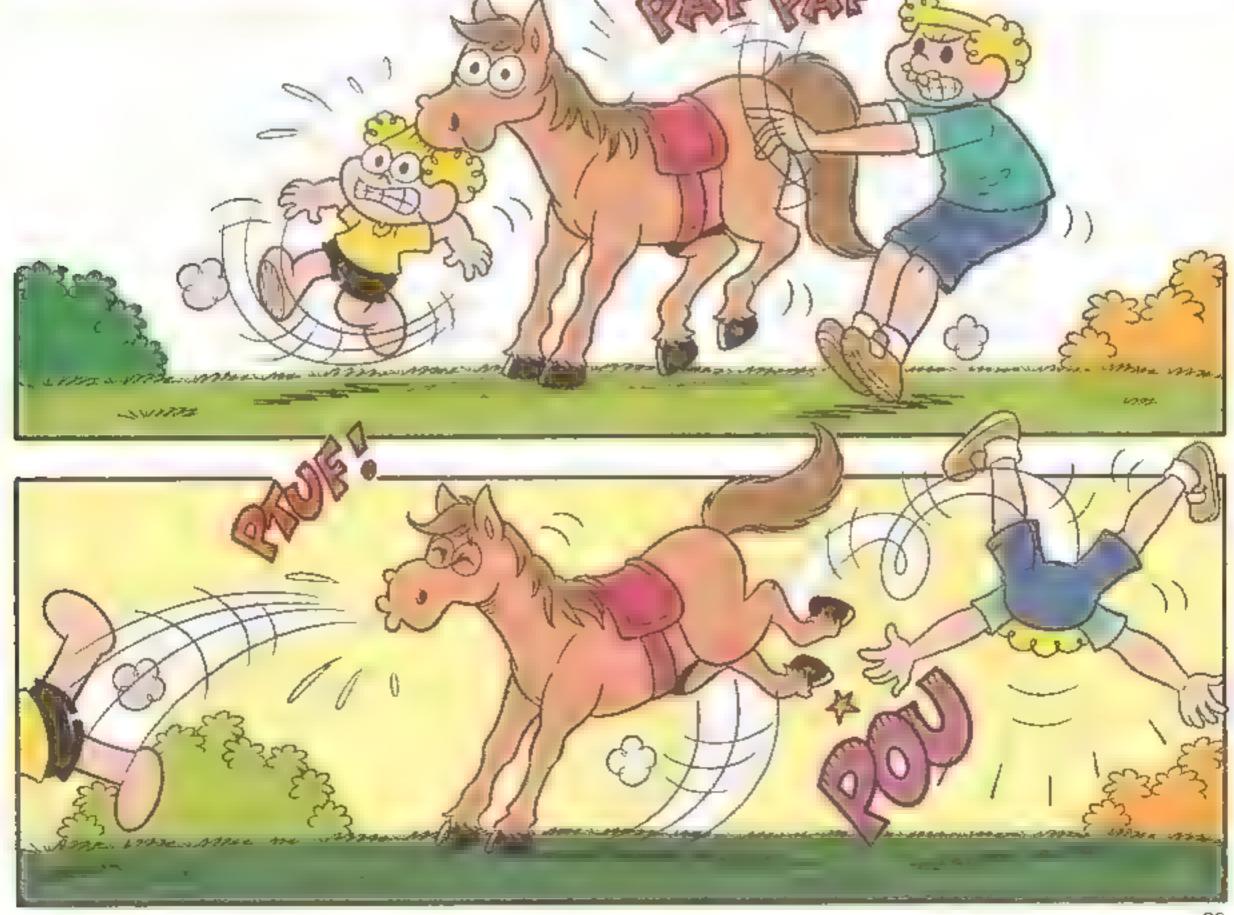


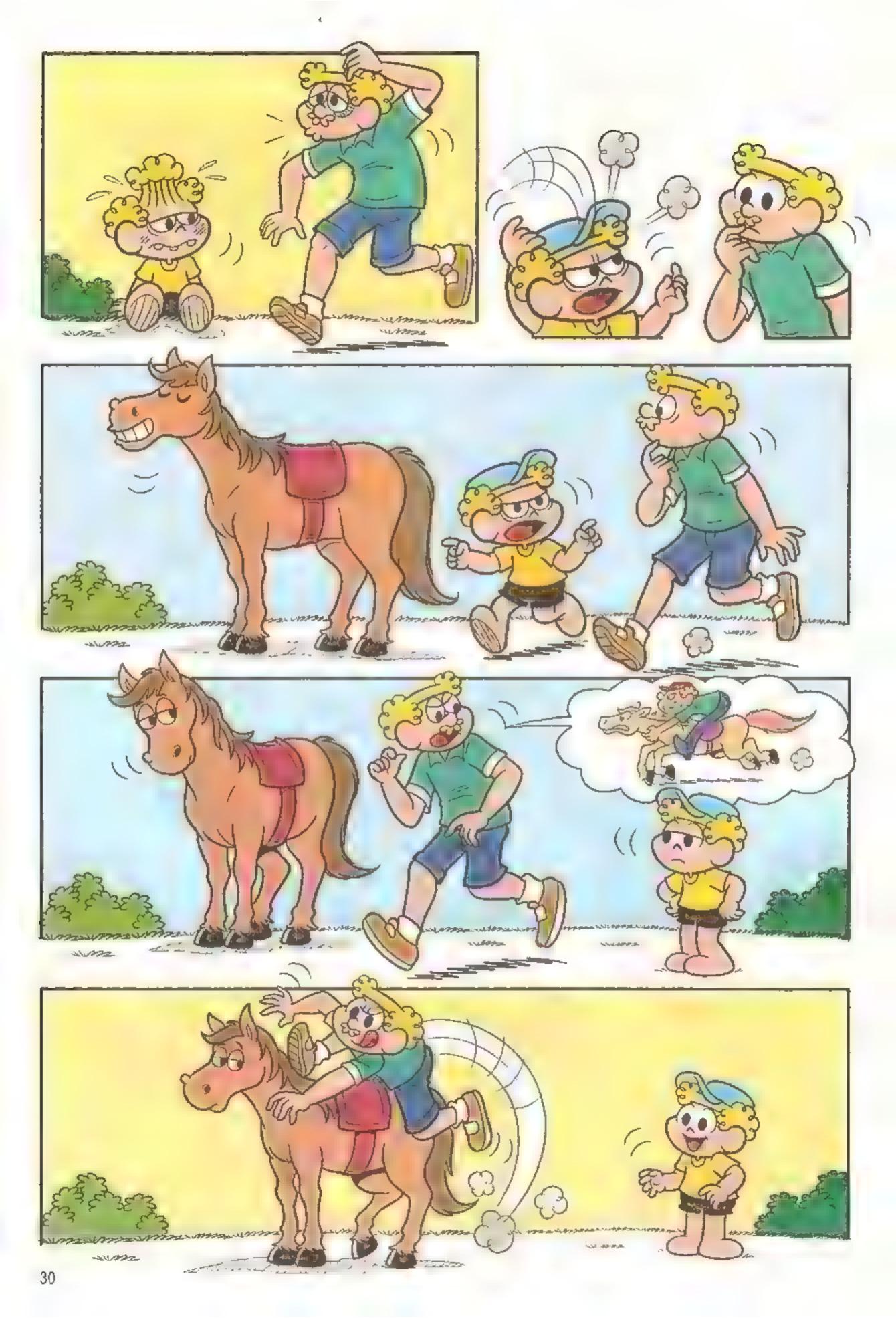




















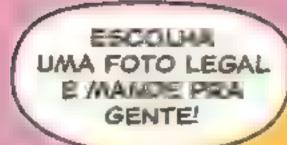


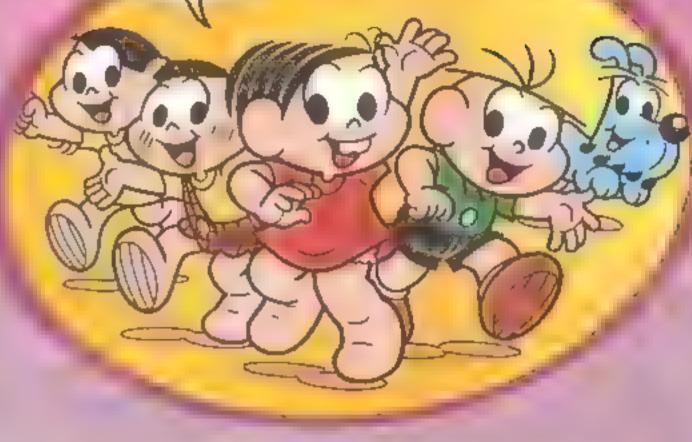






AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS,







Oi, Turminha. Gosto da
Penha e da Mônica. Cebolinha,
você mora no meu coração.
Um beijão pra todos.

AMANDA
6 ANOS
POR E-MAIL)







Gostaria de ver Mônica, Cebolinha e Cascão pulando de paraquedas numa ilha deserta e cheia de animais perigosos. Tchau!

DAVI FREIRE FEITEN 8 ANOS SALVADOR - BA







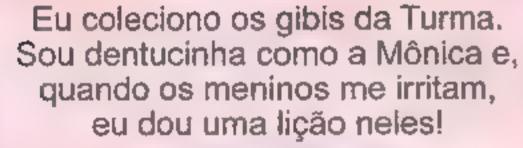
Olá, pessoal. Gosto muito das histórias da Turminha. Quando era menor, os gibis me estimularam a ler. Os personagens que mais curto são o Cebolinha e o Cascão, que sempre arrumam confusão!

LUCAS TREVISANI 13 ANOS (POR E-MAIL)

Eu adoro a Marina porque ela ama arte, assim como eu; a Mônica porque ela é superforte; o Cebolinha porque fala elado; o Cascão porque não gosta de tomar banho; a Magali porque come de tudo e o Chico porque é caipira.

Eu amo essa Turminha!

MARIA EMÍLIA S. P. RAMOS 7 ANOS BELO HORIZONTE - MG



LAURA TABARIN 8 ANOS PEDREIRA - SP



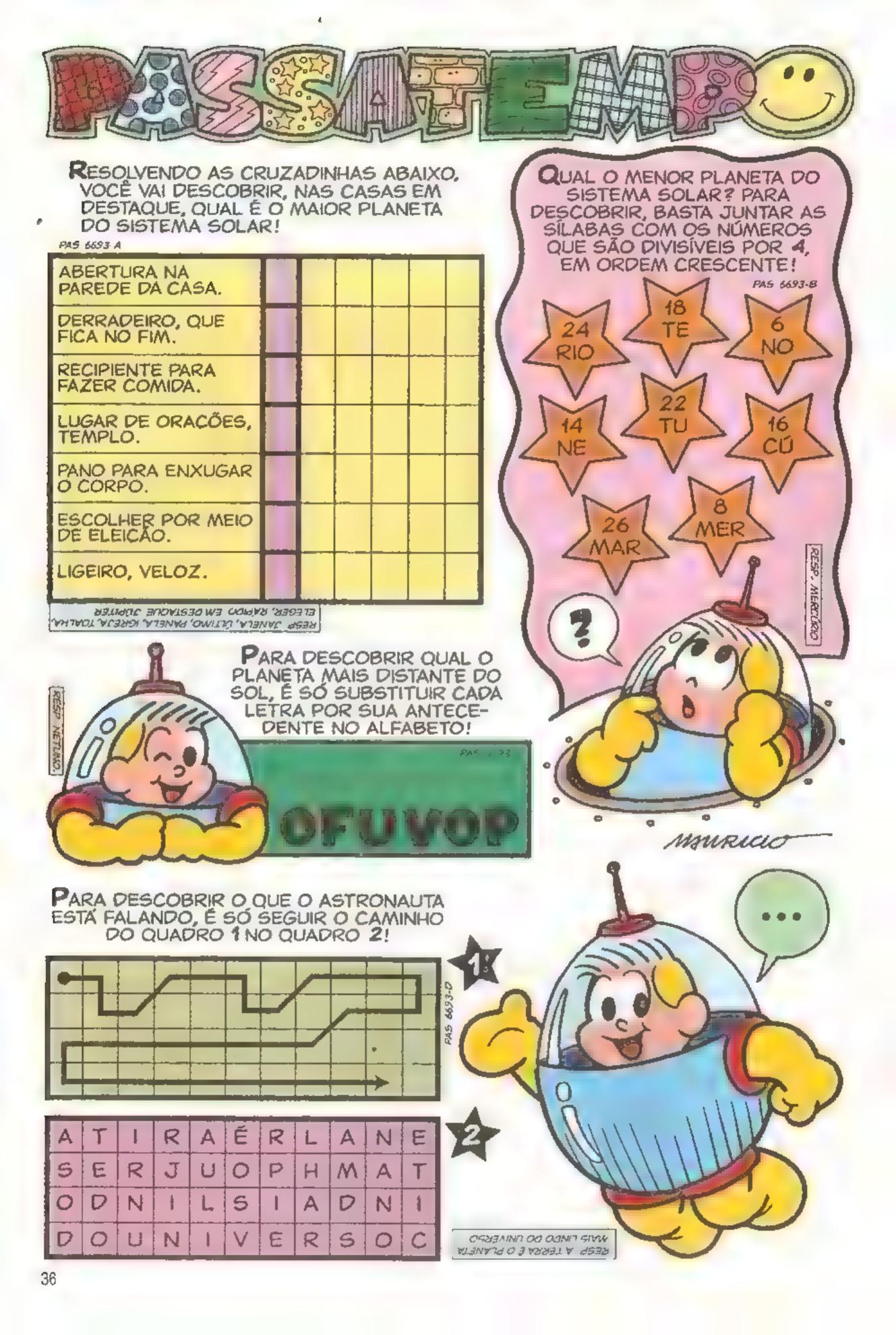


REVISTA DA
TURMADA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE WANT MONEAC THER E MAIL YES TURMADAMONICAL THER





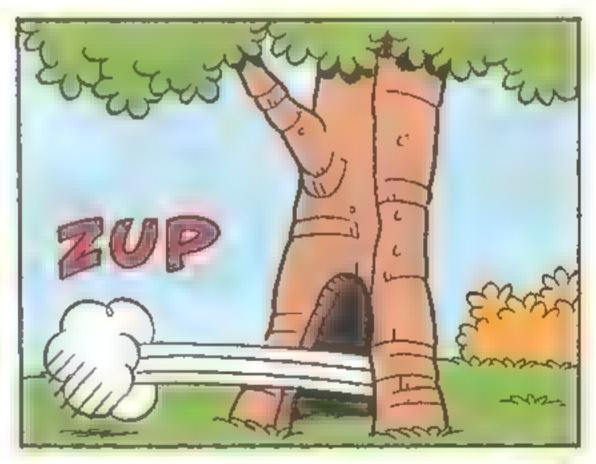




Cabalinha QUE LOUGURA Cabalinha QUE FUGAS





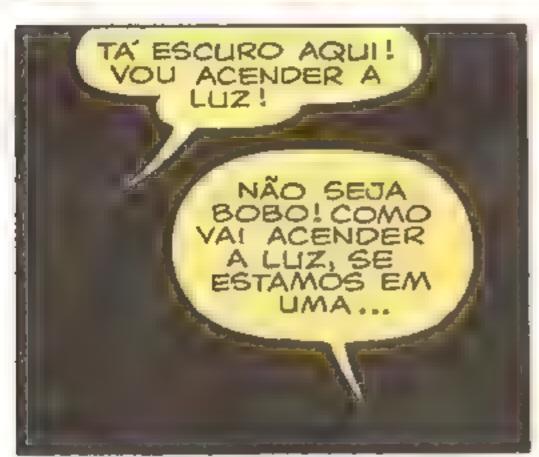






































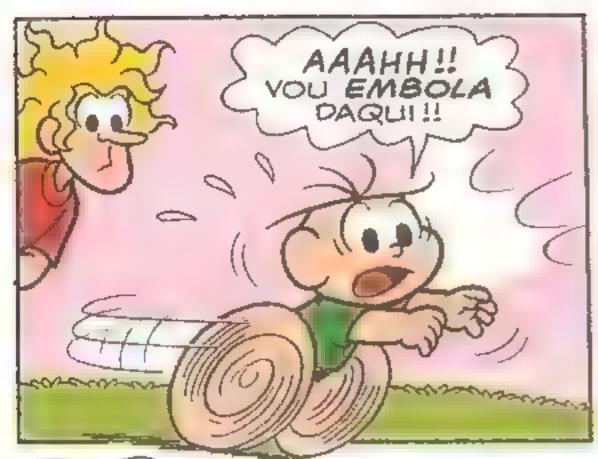
























Piteco em PRAPA SER MANS FATELLE



















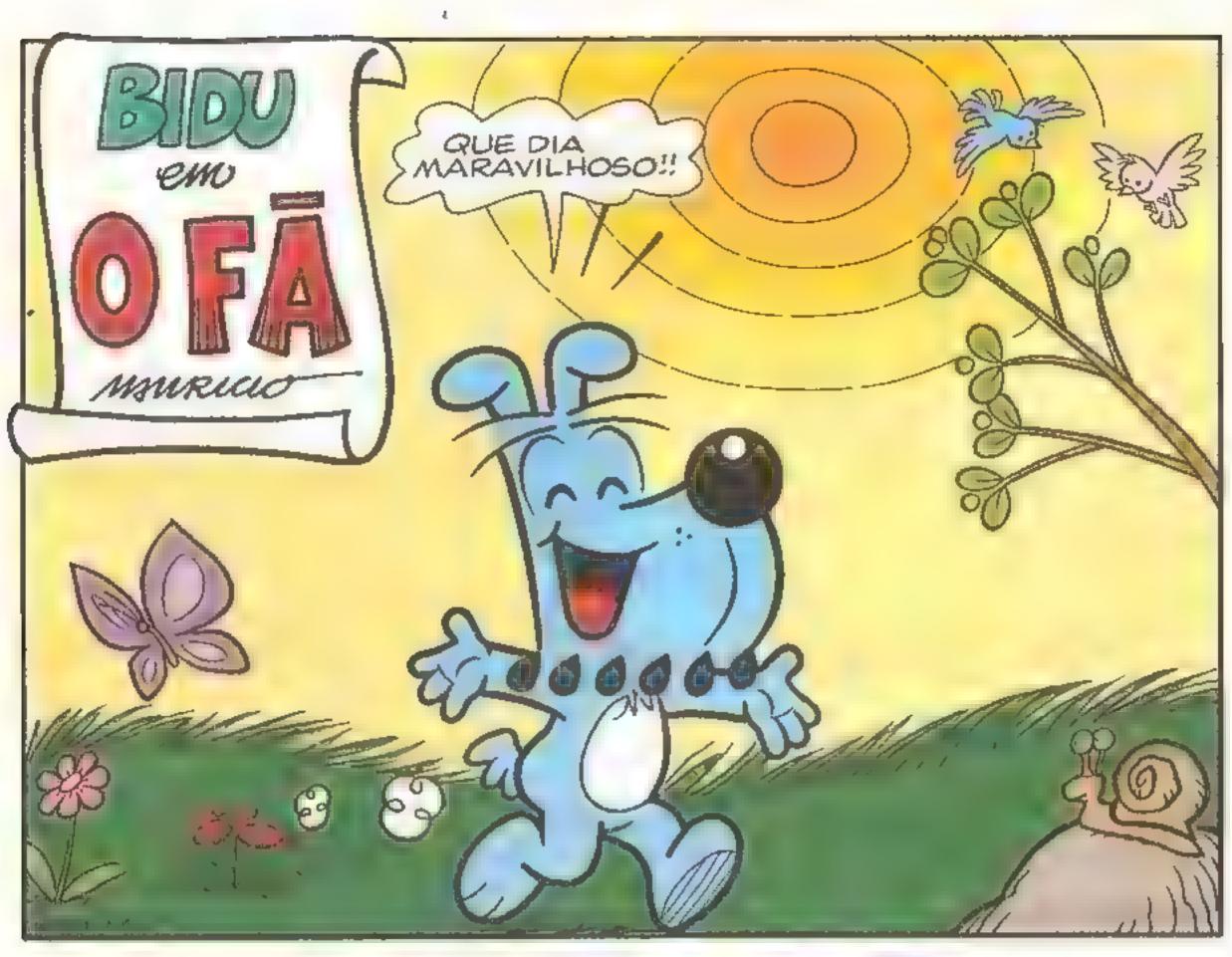
Foi inaugurada, no começo
de 2011, no Belas Shopping
Talatona, em Luanda, capital
de Angola, a primeira pracinha
da Mônica na África.
E a criançada está adorando!

As atrações são o Barcossauro, o Brinquedão da Turma, o Tobogão, a piscina de Tobogão, a área Pequenos bolinhas, a área Pequenos Engenheiros e o Ônibus Espacial. Além disso, há uma área para festas.

Como se diz em
Angola, a Turminha
chegou ao simpático
país africano
levando bwé,
bwé, bwé
(muita, muita)
diversão!



E dá pra conhecer a pracinha pela internet, no endereço www.pracinhadamonica.co.ao

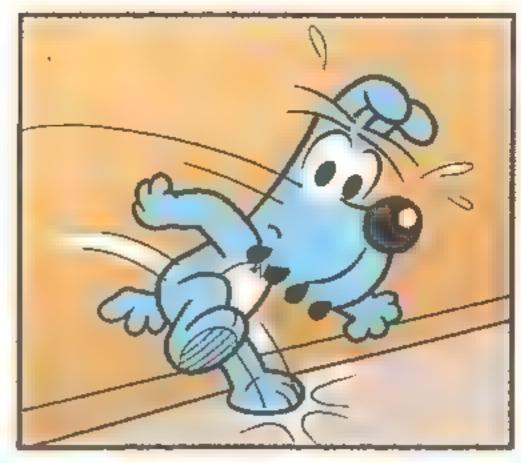






































































































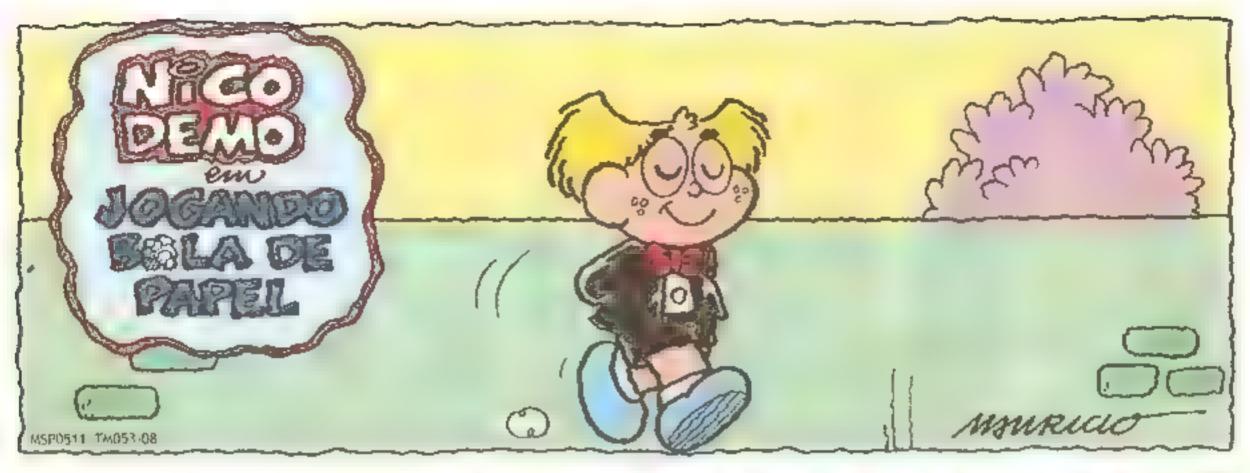


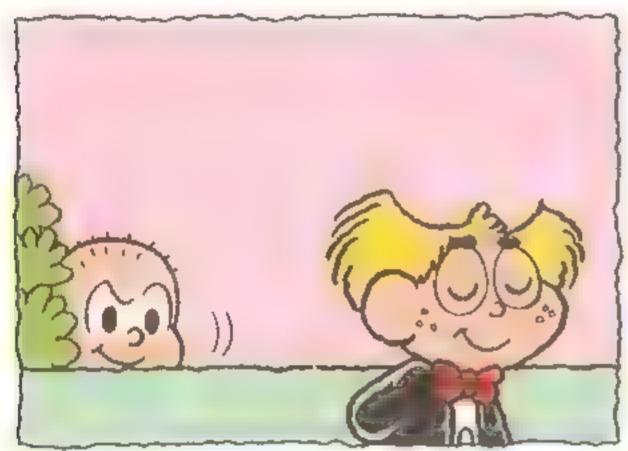




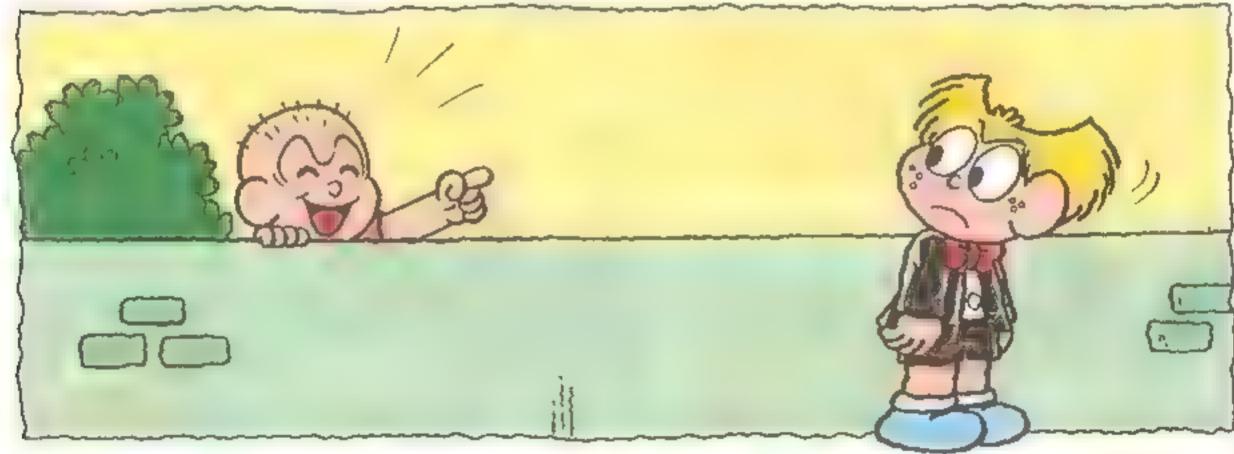










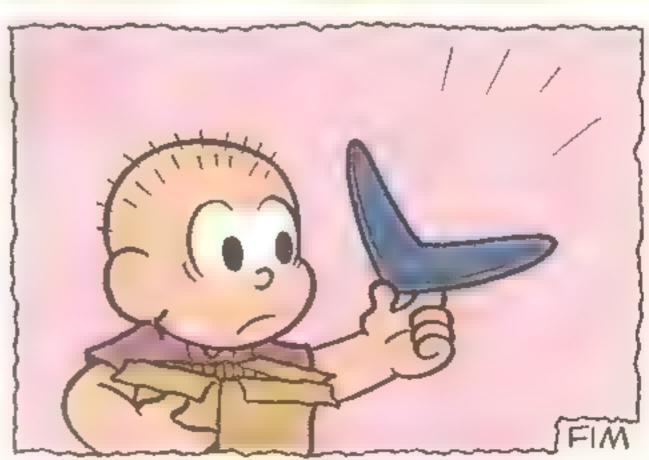




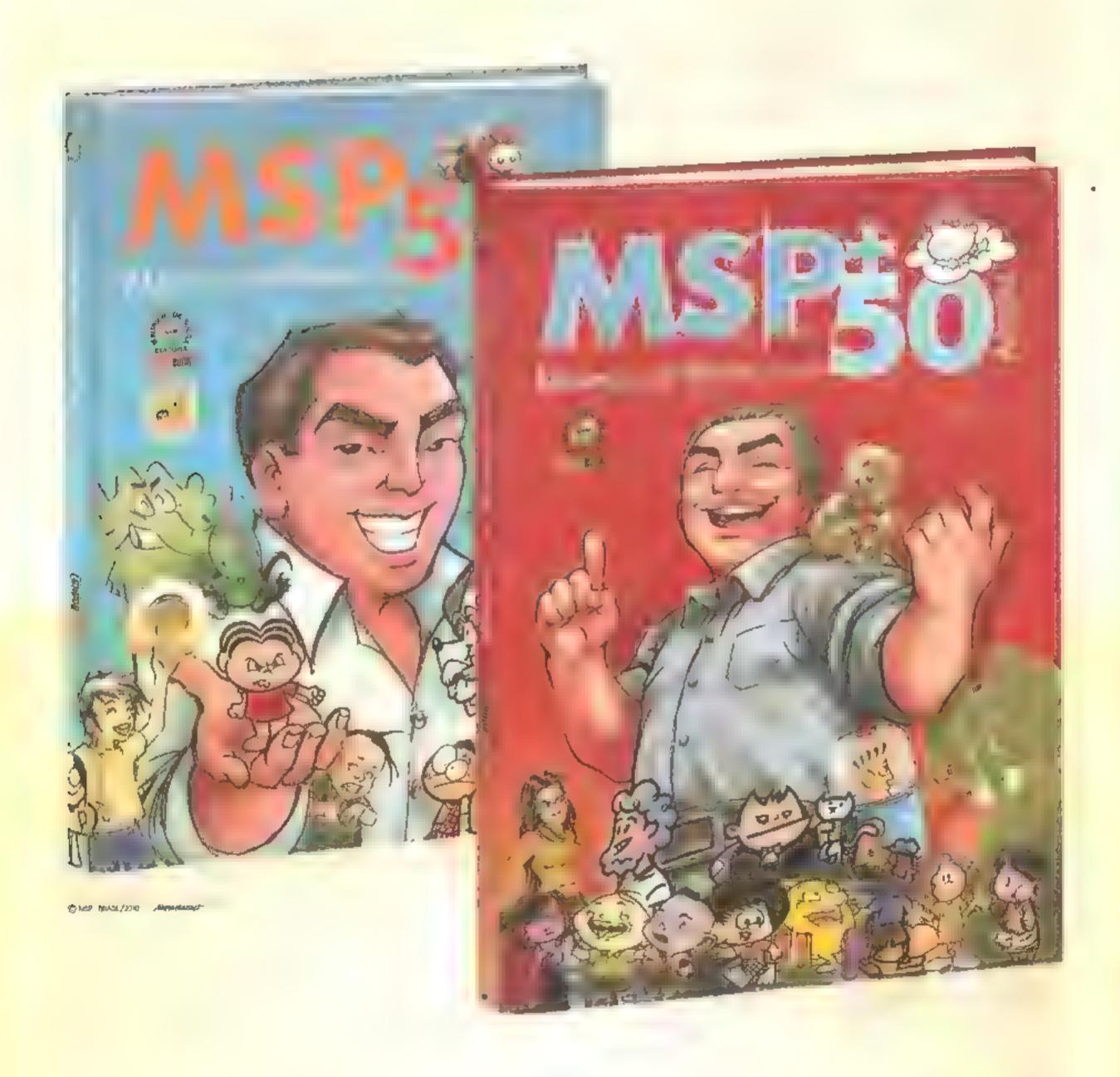








MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM O DOBRO DE HOMENAGENS



Juntos, são 100 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio de Sousa, em diferentes estilos e gêneros.

Já à venda nas melhores livrarias!



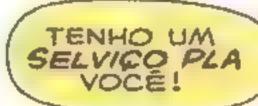
Celscelo

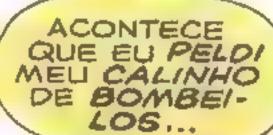
















DA ÚLTIMA VEZ QUE EU VI, ELE TAVA NO **JALDIM...**































































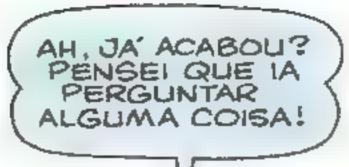


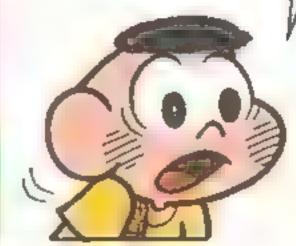






























O MEU SERVIÇO É











TURMA Mômico







Parim Comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martina Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Alaide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



TURMA DA Mônico.

Nº 53 - Maio de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa.

Editor Sénior: Emerson Agune

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramadorea-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - fracema Vieira, Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.gublipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprense panini@litera.com.br

(MPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Turma da Mônica è uma publicação mensal da Panini Brasil Lida. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida, todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lida. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semeihanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prêvia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva Assessora Especial de Presidência: Martha Ochsenhofar

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauncio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. S. Telxeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyaluso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regins, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidner L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarlas, Reginaldo S. Almeida, Rudinel C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camita Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Nelo, Antônio R. F. Guedes, Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Asalistentes de Arta: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guitherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fatima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes, Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyaluso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Palva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tei.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco, Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções, Todos os direitos reservados.

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk

Números strasados poderlo ser eliquiridos diretamenta cons o seu jurnalitiro, bavando estespas disposível, pelo propo da siltima edição.

530263108053

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º a 6º faira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-8444 (21) 3512-9814 Rio de Janeiro (31) 3508-9416 Selo Horizoata (41) 3012-9714 Curitiba Flortzeopolis (48) 4052-8636 Porto Alegra (91) 4063-8889 Brasilia (61) 3246-7014 Golánia (62) 3412-1003 (71) 4062-9340 Salvador

Internet: www.assinemonice.com.br Fax; (11) 3845-0399





COM A BRANDIA GUA VIDA É A HISTORINHA MAIS DIVERTIDA

COLEÇÃO BRANDILI
TURMA DA MÔNICA. SE
VOCÊ JÁ SE DIVERTE
COM OS PERSONAGENS.
VAI ADORAR DESFILAR
COM ELES.



Participe:

brandili@brandili.com.br









LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.



TODO MÊS NAS BANCAS.



